

Сведения о ведущей организации
ФГАОУ ВО «Северо-Кавказский федеральный университет»
по диссертации Линке Надежды Олеговны на тему «Лексико-синтаксические средства выражения экспрессивности в оригинале и переводах романа Э.М. Ремарка “Время жить и время умирать”: функционально-прагматический аспект»
по специальности 5.9.8. Теоретическая, прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика

Полное наименование организации в соответствии с уставом	Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Северо-Кавказский федеральный университет»
Сокращенное наименование организации в соответствии с уставом	СКФУ
Ведомственная принадлежность	Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Руководитель организации	Ректор Шебзухова Татьяна Александровна, доктор исторических наук, профессор
Сведения о лице, утверждающем отзыв ведущей организации	Зенченко Светлана Вячеславовна, проректор по научной работе, доктор экономических наук, профессор
Полное наименование кафедры	Департамент лингвистики Факультета международных отношений
Почтовый индекс, адрес организации	355017, г. Ставрополь, ул. Пушкина, 1.
Веб-сайт	http://www.ncfu.ru
Телефон	Тел.: +7 (8652) 95-68-08
Адрес электронной почты	e-mail: info@ncfu.ru
Список основных публикаций работников организации по теме диссертации:	
1. Банман, П. П. Холокост в современной транслатологии / П. П. Банман // Современный ученый. – 2023. – № 4. – С. 64-69. (ВАК). 2. Бредихин, С. Н. Мифологизация как средство представления идеализированной бытийности в эпических текстах / С. Н. Бредихин, А. Н. М. Эркенова // Гуманитарные и юридические исследования. – 2022. – Т. 9, № 3. – С. 498-504. (ВАК). 3. Бредихин, С. Н. Обыденный метаязык как феномен культуры (на материале рефлексивов с семантикой оценки) / С. Н. Бредихин, М. А. Кравченко // Актуальные проблемы филологии и педагогической лингвистики. – 2026. – № 1. – С. 18-29. (ВАК). 4. Горжая, А. А. Колоративы в англоязычном художественном тексте: корреляция прямых и переносных значений / А. А. Горжая // Актуальные проблемы филологии и педагогической лингвистики. – 2022. – № 4. – С. 35-52. (ВАК).	

5. Гусаренко, С. В. Фреймы и ядерные предикаты в семантико-синтаксической организации художественного нарратива / С. В. Гусаренко, М. К. Гусаренко, И. А. Токарева. – Ставрополь: Общество с ограниченной ответственностью "Ставропольское издательство "Параграф", 2024. – 232 с. (монография).
6. Князева, О. В. Особенности прагматической адаптации экспрессивных средств языка при переводе текстов масс-медийного дискурса / О. В. Князева, Т. В. Матвейчева, И. В. Переверзева // Успехи гуманитарных наук. – 2022. – № 6. – С. 157-163. (БАК).
7. Иванова, И. Н. Слово в художественно-философской системе Виктора Пелевина / И. Н. Иванова, А. А. Серебряков // Актуальные вопросы современной филологии и журналистики. – 2023. – № 4(51). – С. 36-42. (БАК).
8. Серебрякова, С. В. Сохранение аллюзивности англоязычного викторианского романа в переводческом дискурсе / С. В. Серебрякова, А. А. Лиховид // Актуальные проблемы филологии и педагогической лингвистики. – 2022. – № 1. – С. 233-242. (БАК).
9. Серебрякова, С. В. Синонимическое варьирование как результат индивидуально-авторской художественной рефлексии при описании характера персонажа / С. В. Серебрякова, И. Е. Протопопов // Вестник Московского государственного лингвистического университета. Гуманитарные науки. – 2025. – № 3(897). – С. 40-47. (БАК).
10. Матвейчева, Т. В. Стратегии сохранения эмоциональной информации при переводе научно-популярных текстов / Т. В. Матвейчева, О. В. Князева, И. В. Переверзева // Современное педагогическое образование. – 2025. – № 5. – С. 422-426. (БАК).
11. Протопопов, И. Е. Особенности авторской семантизации заглавия романа «Гордость и предубеждение» Дж. Остин / И. Е. Протопопов // Известия Южного федерального университета. Филологические науки. – 2026. – Т. 30, № 1. – С. 96-108. (БАК).
12. Marchenko, T. V. Convergence of Codes in Metaphorization and Precedent Reflection in Categorizing Urban Locus / T. V. Marchenko, S. N. Bredikhin // Herald of the Russian Academy of Sciences. – 2025. – Vol. 95, No. 3. – P. 402-408. (БАК / Web of Science / Scopus).

Проректор по научной работе



С. В. Зенченко